



Praxis für Ganzheitliche Gesundheit

Hans Ruedi Aeberli

- Psychotherapie: tiefenpsycholog. fundiert, körperorientiert
- Biokybernetische Regulationstherapie/Bioresonanztherapie MORA, Lykotronic, Ondamed und weitere Verfahren
- Resonanz-Homöopathie und Spagyrik
- Trager Psychophysische Integration
- Intuitive Körper- und Energiearbeit
- Raumentstörungen mit Bioinformation
- Bioenergetische Verfahren und Produkte

Praxis H.R. Aeberli, Walderstrasse 35, CH-8340 Hinwil

Holistic Concepts

Dagmar und Peter Thurmann

D-12205 Berlin

Hinwil, 23. Juni 2011

Schweizer Psychotherapeutenverband SPV
Naturärztereinigung NVS-A - EMR
Lehrtherapeut DGPGT

Stimmfrequenzanalyse und Rhythmustherapie nach Dr. med. Arno Heinen

Stimmfrequenzanalyse und Rhythmustherapie nach Arno Heinen sind für mich aus verschiedenen Gründen wichtige Elemente meiner therapeutischen Tätigkeit geworden:

1. Die stimmanalytische Messung selbst ist schnell durchgeführt und hat eine wissenschaftlich fundierte Basis. Sie lässt sich auf unterschiedliche Lebenssituationen in Vergangenheit und Zukunft anwenden. Sie ergänzt so die rein subjektiven Testmethoden aus Kinesiologie und Radiästhesie.
2. Die Interpretation der Messwerte basiert auf einer Vielzahl empirischer Untersuchungen. Dennoch ist sie nicht linear und eingleisig, sondern ermöglicht dem Therapeuten, im Dialog mit dem Patienten tiefere Ebenen der individuellen Lebensdynamik zu ergründen.
3. Der theoretische Hintergrund der Methode kann viel zum Verständnis von Krankheit und Gesundheit beitragen. Das biologische Rhythmussystem als übergeordnete Steuerung des Organismus kann sichtbar gemacht, Stressmuster können erkannt und bewusst gemacht werden. Da Stress bei allen Erkrankungen eine entscheidende Rolle spielt, ist dies sehr wertvoll.
4. Die Software ermöglicht die vergleichende Betrachtung verschiedener Stimmkurven. Dies erleichtert eine Verlaufskontrolle therapeutischer Prozesse und ebenso das Erkennen von familiären Mustern, indem man die Stimmkurven aller Familienmitglieder betrachtet.
5. Die Klang-Generierungs-Software „rhythmovogue“ ermöglicht die äusserst vielseitige Anwendung von Klängen im therapeutischen Prozess, sowohl in der Praxis als auch zu Hause. Der Therapeut kann dabei auf sehr unterschiedlichen Wegen zu einer individuell passenden Frequenz kommen:
 - über die Stimmfrequenzanalyse
 - über intuitive Farbauswahl
 - über Planeten-Frequenzen
 - über individuell getestete Frequenzen (Kinesiologie, Radiästhesie)
6. Die „Aufarbeitung von Erlebnis- und Verhaltensmustern AEVM“ mit Hilfe einer individuellen, mit dem entsprechenden Thema verknüpften Frequenz ermöglicht die Lösung von tief im Unbewussten sitzenden Blockaden.
7. Das individuelle Klangmuster, das die Patienten zu Hause hören, ist eine wertvolle Unterstützung des therapeutischen Prozesses und wird immer wieder als sehr hilfreich erlebt.
8. Das System ist modular aufgebaut, verhältnismässig kostengünstig und wohl noch nicht am Ende seiner Entwicklung angelangt. Eine schnelle, unkomplizierte Anwendung ist ebenso möglich wie eine komplexe, tiefgründige.

Hans Ruedi Aeberli